

Studio di Architettura e Acustica



Viale F. Petrarca, 110
50124 Firenze
fax +39 055 2280208
cell +39 338 7453959
www.carlocarbone.com
info@carlocarbone.com

Architetto Carlo Carbone iscrizione albo Architetti
Tecnico competente in acustica art. 2 della L.447/95
Tecnico abilitato prevenzione incendi
Cultore della materia di Fisica tecnica Acustica c/o
Università degli studi di Firenze Facoltà di Architettura
Sito internet

n. 3676/88
DDRT 2338/98, ENTECA n. 10268
FI3676A37A
2001-2019
www.carlocarbone.com

Progettazione architettonica spettacolo

2023	CAPOCACCIA: progettazione architettonica ed acustica, preliminare definitiva esecutiva e realizzazione del ristorante - Genève
2021-2022	CINEMA "IL GARIBALDI": progettazione architettonica completa, progettazione acustica, progettazione illuminotecnica. Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e DDLL. - Prato
2021	TEATRO PUCCINI, RIDOTTO: progettazione architettonica ed acustica, preliminare definitiva ed esecutiva per il restauro e risanamento conservativo finalizzato alla realizzazione di seconda sala per lo spettacolo- Firenze
2020-2022	NUOVO TEATRO DI FIESOLE Progetto architettonico degli interni, progetto acustico, progetto illuminotecnico, direzione lavori nelle fasi preliminare, definitivo esecutivo e DDLL - Fiesole (FI)
2020-2021	TEATRO DELLA PERGOLA - SALA ROSSA: intervento di correzione acustica della sala - Firenze
2019-2020	AUDITORIUM POLIMODA: progettazione preliminare definitiva ed esecutiva gradonata aula magna, progetto acustico, DD.LL. - Firenze

2019-2020	TEATRO DOGLIO: progettazione preliminare definitiva ed esecutiva architettonica, arredamento, scenotecnica, acustica e DDLL di intervento di correzione acustica della sala - Cagliari
2019	TEATRO PUCCINI: progettazione preliminare definitiva ed esecutiva di correzione acustica della sala - Firenze
2019	TEATRO GOLDONI: progettazione acustica e impianti audio, preliminare definitiva esecutiva e DDLL della sala - Firenze
2018-2022	TEATRO RASI: progettazione integrata, preliminare, definitiva e realizzazione - Ravenna
2018	SCUOLA MUSICA DI FIESOLE: correzione acustica aule - Fiesole (FI)
2017	SALA PROVE ANDREA MARIANO - NEGRAMARO - Milano
2016-2017	CINEMA AMERICA: progetto preliminare e definitivo - Roma
2013	ZOE LIVE BAR: progettazione definitiva, esecutiva e realizzazione Club Musica dal vivo della Aginulfo Capomondo Sa - Genève
2011	TEATRO COLOSSEO: progetto di riforma completa - Torino
2011	GUSTO: progettazione e direzione lavori ristorante presso PalaBam - Mantova
2010	HARD ROCK CAFÈ FIRENZE: consulenza aspetti architettonici storici e distributivi, progettazione amministrativa specialistica presso tutti gli Enti competenti, DDLL e coordinamento dei professionisti per la realizzazione del bar ristorante shop musica da vivo, all'interno dell'ex Cinema Gambrius - Firenze
2009	CAPOCACCIA CONFEDERATION CENTRE: riforma e progettazione - Genève
2009	CAPOCACCIA: riforma e progettazione -Principato di Monaco
2007-2008	JODOK: Progettazione e realizzazione dei lavori di ristrutturazione del ristorante all'interno del complesso Ex-Ospedale psichiatrico Paolo Pini - Milano
2006-2008	TEATRO LA CUCINA: Progetto integrato preliminare e definitiva realizzazione - Milano
2005	RADIO DEEJAY: Progetto integrato preliminare e definitiva realizzazione - Milano
2004	LOGGIA DEL GRANO: progetto e realizzazione ristorante Self-service ex cinema Capitol "De' Castellani" - Firenze
2003	TRATTORIA IL POVERO PESCE: Progetto e realizzazione - Firenze
2001-2002	TEATRO PUCCINI: Progetto definitivo ed esecutivo, DDLL e coordinamento, dei primi 2 lotti di trasformazione in multisala teatrale - Firenze
2002	ISTITUTO DI WUSHU: Progettazione e realizzazione della sede di cultura cinese - Firenze
1998	BOMBAY FRIGO: Progetto definitivo ed esecutivo, DDLL bar ristorante Principato di Monaco, Montecarlo
1991	DISCOTECA CIUCHEBA Ampliamento - Castiglioncello (LI)
1988	DISCOTECA ASSOCIAZIONE CULTURALE DEPOSITO sala da concerti - Pisa
1987	DISCOTECA PARAMATTA centro polivalente Auditorium Flog - Firenze
1984-1986	DISCOTECA TENAX - Firenze

1984-1986 DISCOTECA PLEGYNE - Firenze

Progettazione architettonica e allestimenti

- 2024 POLIMODA B4: progettazione architettonica completa, progettazione acustica, progettazione illuminotecnica. Progetto preliminare, definitivo, esecutivo e DDLL. - Firenze
- 2019-2021 MOSSO-EX TROTTER: Progetto preliminare, definitivo esecutivo e realizzazione - Milano
- 2004-2005 PINTO: Progettazione definitiva e esecutiva dell'immobile residenziale e galleria d'arte proprietà Morganti - Pietrasanta (LU)
- 2004 LANIFICIO BECAGLI: Progettazione e realizzazione nuovi spazi uffici e show room - Prato
- 2000-2001 FABBRICA BEDOGNI S.R.L.: Progetto preliminare, definitivo e realizzazione della nuova fabbrica per la costruzione di attrezzature per impianti di produzione del vetro -Montelupo Fiorentino (FI)
- 2000 MANIFESTAZIONE "PER LA BELLEZZA": Progettazione e redazione della documentazione per la con concerto di Ornella Vanoni allo Stadio dei Marmi Foro Italicoroma
- 1998 ABITAZIONE LASAGNI: Ristrutturazione completa dell'immobile per la realizzazione della residenza della famiglia - Castelfiorentino (FI)
- 1998 SALOMÈ: Allestimento illuminotecnico dello spettacolo per la stagione estiva '98 alla Versiliana - Forte dei Marmi (LU).
- 1997 NUOVA EDIFICAZIONE DALLAI: Progettazione e realizzazione della proprietà posta nel perimetro urbano di Barberino del Mugello Via Maggio - Barberino di Mugello (FI)
- 1996 NORMA: Allestimento e direzione dell'apparato illuminotecnico e progettazione esecutiva della scenografia dell'opera «Norma» di V. Bellini all'apertura della stagione lirica 1996 a Budapest presso il teatro nazionale Erkel - Budapest
- 1995 NORMA: Allestimento e direzione dell'apparato illuminotecnico e progettazione esecutiva della scenografia dell'opera «Norma» di V. Bellini per l'Ente lirico Teatro Verdi di Trieste (apertura della stagione 1995) - Trieste
- 1992 SPETTACOLO FILÒ: Allestimento e direzione dell'apparato illuminotecnico dello spettacolo di Zanzotto al Teatro Goldoni - Venezia
- 1989 CASA BASTIANONI Progettazione e realizzazione della casa del fotografo R. Bastianoni - Castelfiorentino (FI)
- 1986 BOUTIQUE FRUTTA E VERDURA Progettazione e realizzazione, con la collaborazione del pittore R. Ranaldi - Firenze

Studi e progettazione acustica

2024	FENDI STABILIMENTO PRODUTTIVO DI FERMO intervento di correzione acustica misura e valutazione relativa al comfort interno. Redazione documentazione previsionale di impatto acustico per la procedura legata al PDC - Fermo
2023	FENDI PALAZZO DELLA CIVILTÀ RETHINKING OFFICE progettazione degli interventi di correzione acustica e isolamento per le aree uffici e collettive. Definizione delle caratteristiche acustiche delle componenti di correzione ambientale - Roma
2022	GUCCI Progetto definitivo Nuova costruzione ART LAB - Scandicci (FI)
2021	FENDI SHOW ROOM VIA SOLARI MILANO progettazione e assistenza degli interventi di correzione acustica di due sale showroom e del caffè - Milano
2021	NETFLIX Sede e uffici Progetto preliminare e definitiva realizzazione - Roma
2020	FENDI STABILIMENTO PRODUTTIVO DI CAPANNUCCIA intervento di correzione acustica e valutazione relativa al comfort interno. Redazione documentazione previsionale di impatto acustico per la procedura legata al PDC 2020 - Bagno a Ripoli (FI)
2020	GUCCI Palazzo Mancini consulenza per il miglioramento acustico uffici - Roma
2019 - 2024	MARZOCCO Progetto preliminare e definitiva Costa San Giorgio hotel - Firenze
2019	KERING Progetto preliminare e definitiva realizzazione sede - Treccate (MI)
2019	MONCLER Progetto preliminare e definitiva realizzazione sede - Milano
2019	K-ARRAY Progetto liminare, definitivo ed esecutivo sala prove sede S. Piero a Sieve- (FI)
2018-2024	HOTEL Villa La Querce Progetto preliminare e definitiva realizzazione - Firenze
2018	AIRE Hotel 25' hours Progettazione preliminare definitiva ed esecutiva - Firenze
2017-2024	MARZOCCO Castello di Cafaggiolo Progetto preliminare e definitiva residenze - Firenze
2017	EDEN HOTEL Progettazione preliminare definitiva ed esecutiva realizzazione - Roma
2016	ART LAB GUCCI Progettazione acustica- Scandicci (FI)
2014	UFFICI SAMSUNG ELECTRONICS ITALIA S.P.A.: Incarico di consulenza acustica e progettazione di Fit-out interno - Milano
2014	LUIGIA Incarico per lo studio e la progettazione delle opere per il controllo del rumore per il ristorante, Petit Sacconex - Genève
2014	FOUR SEASONS HOTEL Progetto preliminare acustico Ex Zecca - Roma
2014-	MONCLER nuovi uffici Progettazione acustica - Milano
2013	CISCO nuovi uffici e laboratori Progettazione acustica - Monza (MI)
2013	MONCLER area uffici Progettazione acustica - Milano
2013	GUCCI LOGISTICA SCANDICCI Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico per la valutazione di conformità ai limiti per la realizzazione della Nuova portineria nord presso la Sede Gucci Logistica a Scandicci loc. Casellina - Scandicci (FI)
2012	GUCCI area uffici Progettazione acustica - Novara

- 2012 UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE Consulenza tecnica e redazione della valutazione del clima acustico per le problematiche degli impianti meccanici realizzati nel complesso di Via Gino Capponi - Firenze
- 2011 GOLDMAN SACHS area nuovi uffici Progettazione acustica - Milano
- 2011 BVLGARI ACCESSORIES area uffici Progettazione acustica - Firenze
- 2011 Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per le attività di risanamento del manto stradale di Via delle Porte Nuove - Firenze
- 2011 UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE Progettazione acustica degli interventi di controllo del rumore in esterno delle componenti impiantistiche poste al piano sottotetto dell'immobile in Via del Parione - Firenze
- 2011 AOUC Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e requisiti acustici passivi e verifica delle vibrazioni per recupero funzionale con cambio destinazione d'uso asilo nido aziendale del fabbricato colonico in viale Pieraccini nell'area ospedaliera di Careggi - Firenze
- 2011 UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE Progettazione acustica degli interventi di controllo del rumore in esterno di PDC piano copertura dell'edificio in Viale Morgagni - Firenze
- 2011 UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FIRENZE Progettazione acustica degli interventi di controllo del rumore in esterno di impianti elettromeccanici sul piano copertura del complesso Polivalente in Viale Pieraccini - Firenze
- 2011 STABILIMENTI BIOMERIEUX, Stabilimento di Bagno a Ripoli Progettazione acustica - Bagno a Ripoli (FI)
- 2009 AZIENDA OSPEDALIERA DI CAREGGI: Progettazione acustica degli interventi di riqualificazione acustica nell'edificio adibito a mensa provvisoria dipendenti - Firenze
- 2007 PIANI DI LOTTIZZAZIONE DI PRATANTICO, ANTRIA, CHIANTI E MARCENA: studio e redazione della documentazione sul clima acustico e l'impatto acustico per i vari lotti - Arezzo
- 2006 FOUR SEASONS Via Tornabuoni Progettazione acustica - Firenze
- 2005-2015 ex CINEMA APOLLO attività commerciali e hotel Progettazione acustica - Firenze
- 2005 CAVE DI ESTRAZIONE ARGILLA CONSORZIO COTTO FIORENTINO Valutazione di impatto acustico cave di estrazione argilla in località Il Puntone Castel d'Azzara
- 2003 FOUR SEASONS HOTEL Palazzo della Gherardesca Progettazione acustica - Firenze
- 2001 72 mense scolastiche Progetto e DD.LL, correzione acustica - Roma
- 2001 STABILIMENTI BOIRON, Stabilimento di Sesto Fiorentino Progettazione acustica - Sesto Fiorentino (FI)

2021	TEATRO KOREJA Progettazione della risposta acustica della sala teatrale - Lecce
2019	VIDEA STUDI ripresa video e audio - Roma
2014	INFRONT STUDIOS STUDIO 6 Maurizio Crozza - Milano
2013	Progettazione acustica degli interventi di correzione acustica e amplificazione del Mandela Forum di Firenze in occasione del cONCERTO CARMINE BURANA direttore Zubin Mehta - Firenze
2013-2016	INFRONT STUDIOS, STUDIO X-FACTOR - Lambrate (MI)
2009	Studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per le attività di scavi preparatori PIAZZA MINO e di analisi nell'area del cantiere archeologico - Fiesole (FI)
2009	AUDITORIUM PALABAM correzione acustica - Mantova
2007	Progetto di correzione acustica STADIO MEAZZA - Milano
2005	Palazzetto dello sport AUDITORIUM MANDELA FORUm - Firenze
2006	TOUR CARMEN CONSOLI modifica di tutti i Palazzetti per lo spettacolo - Italia
2005	FESTIVAL MU-VI - Modena
2005	RASSEGNA GRIOTS: studio e redazione della documentazione per l'impatto acustico e la verifica delle vibrazioni per la manifestazione allestita a Firenze in Piazza della Signoria
2004	PALAZZETTO DELLO SPORT - PONTE DI LEGNo (BS)
2003-2010	FABBRICA EUROPA: incarico di previsione di impatto acustico per la manifestazione nello spazio Ex stazione Leopolda, compreso le stazioni di verifica dei livelli di emissione - Firenze
2003	LOCALE CIRCO-LO: analisi e progettazione degli interventi di controllo del rumore con redazione della documentazione a verifica dell'attività di Pubblico Spettacolo con trattamento degli alimenti - Firenze
2002-2003	MANIFESTAZIONE DI RIFONDAZIONE COMUNISTA: incarico di valutazione e progetto della disposizione dell'attività rumorose per la presso l'area di Lampugnano
2002	STUDIO TELEVISIVO F CINEVIDEO 2000 (LA7 e MTV) - Milano
2001-2003	MAKIA Redazione e realizzazione del progetto per il controllo della trasmissione del rumore a Milano e Bologna
2001-2002	Analisi e redazione del progetto e redazione degli atti amministrativi delle opere e delle procedure per il contenimento del rumore in ambiente esterno per la manifestazione FESTIVAL PROVINCIALE DELL'UNITÀ presso la Fortezza da Basso Firenze
2001	PALAZZETTO DELLO SPORT QUARTIERE ZEN - Palermo
2001	Progettazione definitiva ed esecutiva con studio del modello acustico del NUOVO TEATRO TENDA "SASCHALL" - Firenze
1998-1999	DISCOTECA ROLLING STONES: incarico per la valutazione degli interventi di isolamento presso la discoteca per i regimi di spettacolo dal vivo ed intrattenimento - Milano

1998-2001 DISCOTECA PROPAGANDA: incarico per la valutazione degli interventi di controllo della pressione acustica interna nella discoteca per i regimi di spettacolo dal vivo e intrattenimento - Milano

Consulenze e autorizzazioni

2022 - 2023 Tutte le valutazioni dell'impatto acustico per i CONCERTI ALL'IPPODROMO LA MAURA - Milano

2019 - 2022 Studio, valutazione impatto acustico, autorizzazione in deroga JOVA BEACH - Italia

2018 - 2020 SPIRIT DE MILAN Consulenza, progetto e iter amministrativi ex Livellara - Milano

2017-2023 Tutte le valutazioni dell'impatto acustico per i concerti del ROCK FESTIVAL IPPODROMO DEL VISARNO - Firenze

2016 UEFA Finale Champion League Studio, valutazione impatto acustico, autorizzazione in deroga - Milano

2015-2023 Tutte le valutazioni dell'impatto acustico per i concerti del SUMMER FESTIVAL Ippodromo del Galoppo - Milano

2015 MTV European Music Awards Studio, valutazione impatto acustico, autorizzazione in deroga - Milano

2014 Tutte le valutazioni dell'impatto acustico per i CONCERTI PRESSO L'ANFITEATRO DELLE CASCINE Prato delle Cornacchie - Firenze

2012-2016 Tutte le valutazioni dell'impatto acustico per I CONCERTI DELL'AREA FIERA - RHO PERO (MI)

2012-2014 CITY SOUND FESTIVAL Studio, valutazione impatto acustico, autorizzazione in deroga Ippodromo del Galoppo - Milano

2008 RADIOHEAD Arena civica Studio, valutazione impatto acustico, autorizzazione in deroga - Milano

2007-2009 HEINEKEN JAZZIN FESTIVAL Studio, valutazione impatto acustico, autorizzazione in deroga - Venezia

2006-2011 MILANO JAZZIN'FESTIVAL Studio, valutazione impatto acustico, autorizzazione in deroga Festival Arena Civica - Milano

2005 MU-VI Music festival Studio, valutazione impatto acustico, autorizzazione in deroga - Modena

2004 EUROPEAN MUSIC AWARD MTV Studio, valutazione impatto acustico, autorizzazione in deroga - Roma

2002 CONCERTO DI LUCIANO LIGABUE: Incarico di previsione di impatto acustico per il concerto allo Stadio Meazza - Milano

2000-2001	Ambasciata del Brasile: Incarico per la valutazione dell'impatto acustico per il rumore aereo e vibrazioni con redazione della documentazione per i CONCERTI DI CAETANO VELOSO E DANIELA MERCURY IN PIAZZA NAVONA Roma anno 2000 e per il CONCERTO DELLA ORCHESTRA NAZIONALE DEL BRASILE IN PIAZZA NAVONA Roma anno 2001
1997 - 2023	Tutte le valutazioni dell'impatto acustico per le MANIFESTAZIONI MUSICALI TENUTE ALLO STADIO MEAZZA SAN SIRO - Milano

Progettazione manifestazioni, eventi di Pubblico Spettacolo, esami progetto CPVLS, ASL

2021-2022	PALAZZO DUCALE Rassegna di concerti di musica dal vivo - Parma
2016	STREET MUSIC ART Sound live Arena Assago - Milano
2009-2019	FABBRICA EUROPA - Firenze
2004-2018	ESTATE FIESOLANA manifestazione stagionale, attività di spettacolo area archeologica - Fiole (FI)
2016	STREET MUSIC ART Sound live Arena Assago - Assago (MI)
2013	CONCERTO IGGY POP HRC Piazza della Repubblica - Firenze
2013	CHANEL KARL LAGERFELD Rotonda della Besana - Milano
2012	CONCERTO SIMPLE MINDS HRC Piazza della Repubblica - Firenze
2011	CONCERTO JOVANOTTI Fiera di Parma - Parma
2009-2022	MANIFESTAZIONE FABBRICA EUROPA - Firenze
2008	UMBRIA JAZZ: progettazione preliminare allestimento permanente - Perugia
2007	MOSTRA SERGIO STAINO Stazione SMN - Firenze
2007	FIAT 500: Lancio nazionale - Pisa, Livorno, Viareggio, Firenze
2006	MOSTRA OMAGGIO A GIORGIO GABER Stazione SMN - Firenze
2004-2018	ESTATE FIESOLANA: manifestazione stagionale, attività di spettacolo area archeologica - Fiesole
2000	CONCERTO "PER LA BELLEZZA": allestimento Foro Italico - Roma
1999-2000	ALLESTIMENTO DI PIAZZA S. SPIRITO per l'utilizzo ad area spettacoli ed intrattenimenti nell'ambito della rassegna promossa dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Firenze - Firenze
1999	NOTTE D'ESTATE '99: allestimento del Parterre in Piazza della Libertà, per l'utilizzo ad area spettacoli ed intrattenimenti nell'ambito della rassegna promossa dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Firenze - Firenze
1998	LE NOTTE FIORENTINE del Comune di Firenze: allestimento dello spazio del Parterre in Firenze - Firenze

1995	ECOLOGICA '95: Allestimento generale Fortezza da Basso - Firenze
1993	EROTICA '93: Allestimento generale Palazzo della cultura in Bologna - Bologna
1990-1993	ACQUASCUTUM Stand società di abbigliamento in Londra: progettazione realizzazione e installazione nell'arco di tre anni sia in Italia che all'estero

Consulenze e incarichi

2024	SALA CLEMENTINA rilievo e valutazione del modello acustico - Città del Vaticano
2023	BASILICA DI S. PIETRO rilievo e valutazione del modello acustico - Città del Vaticano
2023	CATTEDRALE DI S. VIGILIO modellazione acustica e progetto illuminotecnico - Trento
2021 - 2022	COMUNE DI FIRENZE Aggiornamento PCCA e disciplinare autorizzazione in deroga
2020	AULA PAOLO VI VATICANO Progetto impianto audio - Città del Vaticano
2000-2001	TECNICO INCARICATO DALLA SAPAR per la trattazione e definizione presso il Ministero dell'Ambiente degli adempimenti normativi per i videogiochi, ed apparecchiature di trattenimento
1996-2022	ASSOMUSICA Associazione italiana degli organizzatori e promoter per la musica dal vivo e lo spettacolo
1996-2001	AGIS (Associazione Italiana per lo spettacolo)
1999-2001	ANICA (Associazione Nazionale Industrie Cinematografiche Audiovisive e Digitali)
1997-1999	Ministero dell'Ambiente incarico come membro per la scrittura della norma applicativa allo spettacolo D.P.C.M. n. 215 del 16/04/99
1997	DIPARTIMENTO DI PREVENZIONE DELLA CITTÀ DI MILANO: Incarico in qualità di membro del gruppo di lavoro sul rumore per la definizione delle procedure e dei criteri delle autorizzazioni in deroga. Completato con documento approvato con delibera della Giunta Comunale in data 26/4, 7/7, 29/7 del 1997

Pubblicazioni mostre e conferenze

2024	Inclusive Design Hub Palazzina Rogers conferenza - Trieste
2023	RTV38 puntata monografica Capitani
2018-2019	Politecnico di Milano Dipartimento Architettura Master in progettazione spazi sportivi Lectio magistralis - Milano
2018	Politecnico di Milano Dipartimento di meccanica Lectio magistralis - Milano
2014	Relatore al seminario "Acustica nella progettazione" tenuto a Palazzo Pretorio sala Egisto Sarri dicembre 2014 - Comune di Figline e Incisa

- 2012 Relatore alla conferenza “Dialoghi d’Autore - Progettare il Suono” organizzata dall’Università degli Studi di Firenze allestita presso la Facoltà di Ingegneria Firenze dicembre 2012 - Firenze
- 2011 Manuale tecnico per “Richiesta agibilità e piano sicurezza impatto acustico Manuale tecnico d’uso per lo spettacolo dal vivo” a cura di Assomusica coadiuvato da Ing. F. Faggiotto e Geom. M. Faggiotto maggio 2011- Roma.
- 2008 Redattore rubrica fissa per la rivista bimestrale Sound&Lite dal 2008
- 2006-2008 Articoli e redazionali sulle riviste: Backstage e Sound&Lite sul tema dell’inquinamento acustico nel campo dello spettacolo anni 2006- 2008
- 2009 Lezione magistrale alla Facoltà di ingegneria del Politecnico di Milano
- 2008 Lezione magistrale ARPA Lazio
- 2007 Relatore convegno AIA 2007
- 2006 Docente nel corso di acustica organizzato dalla regione Veneto Ordine degli Architetti e Ingegneri Province Verona, Padova e Treviso
- 2003 Capitolo “Recupero acustico del palasport di Palermo” Edilizia per lo Sport UTET Relatore Convegno “Progettare il Risanamento Acustico” Palazzo Vecchio Firenze anno 2006
- 2006 Intervento con pubblicazione sulla correzione delle sale di refezione nel Comune di Roma al Convegno A.I.A. Università di Ingegneria di Ferrara anno 2002 - Mense scolastiche Comune di Roma criteri di intervento Convegno Euro Noise Università di Ingegneria di Napoli
- 2003 Partecipazione in rappresentanza dell’AGIS-ANEC ai lavori di elaborazione UNI della norma su standard acustici cinematografici.
- 2000 Organizzatore con AGIS regione Lombardia del Convegno alla Biblioteca Sormani sulla Musica e inquinamento acustico
- 1999 Relatore al Seminario ANICA sugli effetti che le norme sull’inquinamento acustico comportano per il comparto produttivo, indetto a Roma presso la sede dell’associazione. Roma
- 1999 Relatore al Seminario interassociativo informativo sugli effetti che le norme sull’inquinamento acustico comportano per il comparto spettacolo, indetto a Roma presso la sede dell’AGIS. Roma
- 1999 Relatore al convegno: “Parliamo di Inquinamento acustico” Salone della Musica 2000. Torino
- 1999 Tavola Rotonda presso la Rivista Backstage sulle problematiche del rumore per i concerti dal vivo. Milano
- 1998 AGIS regione Lombardia incontro con gli associati settore cinema per la valutazione del rumore nell’attività dei cinematografi. Milano
- 1999 Relatore al Seminario ANICA sugli effetti che le norme sull’inquinamento acustico comportano per il comparto produttivo, indetto a Roma presso la sede dell’associazione
- 1999 Relatore al Seminario interassociativo informativo sugli effetti che le norme sull’inquinamento acustico comportano per il comparto spettacolo indetto a Roma presso la sede dell’AGIS

- 1998-2003 “I locali di intrattenimento verso il terzo millennio” anno 1998 pubblicazione a cura del SILB a raccolta di vari contributi scritti o desunti in occasione di interventi pubblici. Articoli e redazionali sulle riviste: Backstage e Sound&Lite sul tema dell’inquinamento acustico nel campo dello spettacolo anno 1998-2003
- 1997 Salone della Musica: intervento al dibattito «Vietato suonare». Torino
- 1993 Ciclo di incontri «Architettura da Camera» Ridotto del Teatro Verdi organizzata dall’Albo degli Architetti Firenze
- 1993 Architectural Drawings in Florence mostra di progetti e realizzazioni organizzata dalla Società delle Belle Arti Firenze
- 1988 Nel 1988 sono stati pubblicati nel libro “Italian Interior” a cura di Fumio Shimizu, studio Matteo Thun, Marco Favetta, le realizzazioni della sala Paramatta e della discoteca Pleygine.
- 1987 Studi e progettazioni sono stati riportati dal 1987 in alcuni dei maggiori periodici specializzati, quali: Gran Bazar, Interni, Abitare, Professione Architetto, Area.